

coruscant

Pour vivre la musique

BROADWAY

et ses drôles de dames



Sophie Boucheron
Direction et chant

Chanteuse de comédie musicale (« L'album photo », « Shrek le musical »...), Sophie est aussi chef d'orchestre et chef de chœur. En parallèle de sa brillante carrière de direction, elle retrouve ici avec bonheur le plaisir de la scène, et complète le trio de musiciens de sa voix puissante et captivante.



Julien Mouchel
Piano

Pianiste de formation classique, Julien est un accompagnateur hors-pair. Il est directeur musical des dernières productions de musidrama et fait ses premiers pas de comédien dans « La boule rouge ».



Valérie Picard
Basse

Après 10 ans au sein de l'orchestre national de France, Valérie vibre dans les fosses d'orchestre des grandes maisons de comédie musicale : « Chicago », « Ghost » à Mogador, et « Funny girl » au Théâtre Marigny.



Sandy Lhaïk
Percussions

Du rock à la salsa en passant par le classique, ça swingue avec Sandy ! Elle a nombre de comédies musicales à son actif : « le Roi lion », « Mamma Mia », « la belle et la bête »...



Trois musiciens et une chanteuse sont réunis pour préparer un concert. Ils ne se sont jamais rencontrés mais sont passionnés de comédie musicale et connaissent tous les spectacles, tous les personnages, toutes les chansons emblématiques. Chacun a ses préférences... la répétition est plutôt rock n'roll !

Quand les filles découvrent que Broadway, le pianiste, les a réunis pour avoir le plaisir de jouer avec elles, le groupe «Broadway et ses drôles de dames» se lance dans un final éclatant et pailleté !

Une histoire à vous transmettre le virus de la comédie musicale !



Répertoire

What I did for love (A chorus line)

Evergreen (A star is born)

Un jour mon prince viendra (Blanche neige)

The man I love (Lady be good !)

I'm not that girl (Wicked)

The Wizard and I (Wicked)

Maybe this time (Cabaret)

I know where I've been (Hairspray)

Aquarius/Let the sunshine in (Hair)

On Broadway (All that jazz)

Don't stop me now (We will rock you)

I want to make magic (Fame)

Being alive (Company)

Papa can you hear me ? (Yentl)

Tightrope (The greatest showman)

There are worse things I could do (Grease)

Beautiful (Beautiful)

You will be found (Dear Evan Hansen)

You can't stop the beat (Hairspray)

Mamma mia/dancing queen (Mamma mia)

Durée : 1h15

Écriture et mise en place du spectacle **Caroline Poncet**

Fiche technique

- Un piano
- Sonorisation : quatre micros casques et une guitare basse électrique

Tarif TTC : 4000 €



philiaproduction

146 rue de Charenton
 BP 40008 75560 - Paris Cedex 12
 +33 (0)1 86 95 81 13
 contact@philiaproduction.com
 www.philiaproduction.com